

2024-2025
tanév

GYMNÁZIUM

Angol-
Matematika

Angol-
Történelem

4 éves képzés

MŰVÉSZETI GYMNÁZIUM

Fotó Tánc Grafika Animáció

NYÍLT NAPOK:
november 23., november 30., december. 7.



TÖRTÉNELEM



MATEMATIKA

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

$$A = \frac{x}{360^\circ} (\pi r^2)$$

GIMNÁZIUM

EMELT ANGOL-MATEMATIKA

tagozatkód: 0001

EMELT ANGOL-TÖRTÉNELEM

tagozatkód: 0002

- 4 éves tagozatos gimnáziumi képzés
- Emelt szintű angol-történelem tagozat vagy emelt szintű angol-matematika tagozat
- 2. idegen nyelv a német
- 3. idegen-nyelv tanulási lehetőség a kínai nyelv
- Az emelt szintű érettségi felkészítések már a 9. évfolyamtól kezdődnek
- Előrehozható érettségi angol nyelv és informatika tantárgyakból
- Egyénre szabott közép- és felsőfokú angol nyelvvizsga támogatása A2, B1 és B2 szinten, differenciált csoportokban
- Kiemelten magas óraszámok az érettségi tantárgyakból
- Szaktantermi rendszer
- Belső tananyagmegosztó rendszer (Moodle használata)
- Minden tanterem interaktív digitális táblával felszerelve
- 200 db-ot meghaladó asztali számítógép, laptop, tablet és e-book áll tanítványaink rendelkezésére



MŰVÉSZET ANIMÁCIÓ

5. év végén érettségi utáni képzésben MOZGÓKÉP- ÉS
ANIMÁCIÓKÉSZÍTŐ képesítő vizsga, tagozatkód: 0005

- 2D és 3D számítógépes animáció
- Digitális rajzolás
- Mozgóképkészítés (kisfilmek, filmetüdök, portré- és riportfilmek, videoklip, reklámfilm)
- Forgatás (digitális kamera, fényképezőgép használata)
- Filmvágás (számítógépes mozgóképszerkesztő programokkal)
- Hangfelvételek készítése, szerkesztése hangszerkesztő programokkal (felvétel, szerkesztés, utómunka, szinkron)
- Utómunka, effektezés (számítógépes mozgóképszerkesztő programokkal)
- Filmszemlélen, projekteken való részvétel



MŰVÉSZETI FOTÓ

5. év végén/érettségi utáni képzésben
MŰVÉSZETI ÉS FOTÓGRÁFUS képesítő vizsga, tagozatkód: 0004

- Magas színvonalú, gyakorlatorientált képzés
- Művészeti, szolgáltatási és gazdasági alapok
- Elméleti és gyakorlati tudásanyag
- Videofelvétel készítése
- Tudatos, önálló fényképezés elsajátítása
- Tantermi és fotóműtermi oktatás magas óraszámokkal
- Profi, türelmes, inspiráló oktatók
- Változatos mesterkurzusok



MŰVÉSZETI GRAFIKA

5. év végén érettségi utáni képzésben
MŰVÉSZETI GRAFIKUS képesítő vizsga, tagozatkód: 0003

- Sokszínű, teljes körű grafikus elméleti és gyakorlati tudás elsajátítása
- Számítógépes tervezés
- Kiadványok tervezése (magazin, könyv, katalógus, prospektus, szórólap, plakát, naptár, meghívó, étlap)
- Arculattervezés (logo, névjegykártya, levélpapír, boríték, csomagolás, webdesign)
- Digitális rajzolás
- Multimédiás webfejlesztés
- Képgrafikai technikák
- Projektekben, pályázatokon való részvétel



Művészeti TÁNC

5. év végén/érettségi utáni képzésben
TÁNCOS II. (SZÍNHÁZI TÁNCOS) képesítő vizsga, tagozatkód: 0006

- Klasszikus balett, kortárs-modern tánc, néptánc, színházi tánc gyakorlati órák
- Tánc történet emelt szintű érettségire való felkészítés, balett elméleti órák
- Mesterkurzusok/workshopok, az ország vezető táncművészeinek, koreográfusainak bevonásával
- Saját készítésű repertoár darabokban való részvétel
- Országos és nemzetközi versenyeken való részvétel
- Tehetséggondozó csoportok délutáni különórákban, továbbtanulás, egyéni versenyek előkészítése



Sziráki-Szűcs Gábor Péter

Művészeti tanulmányait az Eszterházy Károly Főiskola rajz-és vizuális kommunikáció szakán kezdte, majd a MOME Teacher with a Specialisation is Visual Arts and Design mesterszakán végezte el. Tagja a fiatal iparművészek kART-on csoportjának. Vezető pedagógus, szakterülete a tehetségfejlesztés, fontosnak tartja a művészeti képzésben a gazdagító programok megjelenését.



Szili Vera

Tanulmányait a Magyar Táncművészeti Főiskolán végezte. 2000 óta tánctanár, koreográfus és művészeti vezető. Számos modern és kortárs táncművészeti workshopon képezte magát a bécsi ImPulsTanz Táncfesztivál keretein belül. Négy jelölésből egyszer elnyerte a DanceStar ESDU legjobb koreográfiáért járó díját. 2013-ban NIVO díjjal tüntette ki a Magyar Táncművészek Szövetsége.

Marschalkó Edit

A Magyar Táncművészeti Főiskola társastánc szakon szerzett alap- és mesterdiplomát. Iskolánk táncos munkaközösség vezetője. Intézményünkben színpadi tánc, tánc történet, társastánc tantárgyakat tanít. Rendszeresen részt vesz repertoár darabjaink és a vizsgaelőadásaink rendezésében. Táncsoportjai számos országos és nemzetközi versenyen értek el dobogós helyezést.



Feszner Dóra

Egykori diákként 2019.-ben érettségizett, illetve 2020-ban sikeres színházi táncos OkJ-s vizsgát tett. Az iskola életében az egyik legmeghatározóbb karácsonyi darab főszereplője volt. Jelenleg a Magyar Táncművészeti Egyetem klasszikus balett szakos hallgatója. Intézményünkben klasszikus balettet tanít.



Pallai Zsolt Szaboles

Modern kortárs Mester szakon végzett a Magyar Táncművészeti Egyetemen. 13 éve tanít, művészeti iskolában és egyesületi keretek között is, valamint intézményünkben jelenleg klasszikus balett technikát tanít a színházi tánc szakos tanulóknak.





Maródi Attila

A Szinvavölgyi Néptánc Műhely vezetője, aransarkantyús táncos, néptánc pedagógus. Művészeti nívódíjas koreográfus. Iskolánkban néptánc tantárgyat oktat.



Újfaludi Natália

2008-ban szerezte diplomáját a Nyíregyházi Főiskola rajz és vizuális kommunikáció tanár szakán, 2011-ben mester szakott végzett vizuális és környezet-kultúra tanár szakon, majd Lakberendező képesítést kapott. 2008 óta tanítja a vizuális kultúra tantárgyat. Több munkája is szerepelt már a miskolci Téli Tárlaton. Iskolánkban rajz, festészet, számítógépes grafika és művészettörténet tantárgyakat tanít.



Gyuris Gábor

Iskolánkban technikát, digitális kultúrát és animáció érettségi felkészítő tárgyakat oktat. Részt vett a Miskolci Szimfonikus Zenekarral közösen tervezett összművészeti projektek tervezésében és kivitelezésében.

Maródi Levente

A Szinvavölgyi Néptáncgyűttes vezető táncosa, a Magyar Táncművészeti Egyetem hallgatója, iskolánk gyakoronok tanára. Irányításával a kortárs néptánc világába nyernek betekintést a növendékek.



Béresné Éles Tímea

A Bessenyei György Tanárképző Főiskola rajz, illetve a Szent Atanáz Hittudományi Főiskola hittan szakát, majd a Pécsi Tudományegyetem vizuális nevelőtanár szakát végezte el. Iskolánkban művészettörténet és festészet tantárgyakat tanít.



Zubács Dániel

Felsőoktatási tanulmányait a Nyíregyházi Egyetem képi ábrázolás BA szakán kezdte meg, majd azt követően a Budapesti Metropolitan Egyetem formatervező MA szakán szerzett diplomát. Érdeklődése a festészet és a rajz mellett a 3D tervezés és nyomtatás felé irányul. Intézményünkben jelenleg tervezőgrafikát, rajzot és festészetet tanít.



Pály-Mester Viktória

A Budapesti Kommunikációs Főiskola kézműves képzésén, majd a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem divat-és textiltervezés mesterszakán végzett. Iskolánkban grafikai illusztrációt, grafikai tervezést oktat, az alapfokú művészetoktatásban grafika és festészet műhelygyakorlatot tanít.



Sallai Tibor

A Nyíregyházi Főiskola rajz-vizuális kultúra szakán végzett. Fajó János Szabadiskolájának tagja volt, tárlataikon rendszeresen kiállított.

A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem mesterszakán Féner Tamásnál és Gerber Pálnál tanult. Intézményünkben rajz, számítógépes grafika és grafikai illusztráció tárgyakat oktat. Rendszeresen kiállít a K28 Galériában.

Juhászné Frigyük Dóra

Informatika tanár és Fényképész. Sokáig dolgozott sajtófotós-ként a Déli Hírlapnál, ill. a Diósgyőri Hetilapnál. Magával ragadta az informatika világa, így ötvözi a digitális világot a képi megjelenéssel. Tanulmányait a Pécsi Pollack Mihály Tudomány Egyetem informatika tanszékén végezte. Intézményünkben eseményfotó és informatika tantárgyakat tanít.



Pető János

Alkotásait Pál Pető János néven írja alá. Négyéves korától rajzol, művészcsaládban nevelkedett. Tanulmányait Egerben végezte. 10 éven át versenysakkozott, jelenleg 1. osztályú minősítéssel rendelkezik. Korábban rendszeresen szerepelt a Miskolci Téli Tárlaton. 8 m-es nikecell szobrárt díjjal jutalmazták. Iskolánkban grafikai technikát, grafikai illusztrálást és sakkot tanít.



Ostorházi Erika

Az Eszterházy Károly Főiskolát rajz-vizuális kommunikáció szakon végezte. Tanulmányait mesterképzésben a Magyar Képzőművészeti Egyetemen folytatta. Rajz és festészet tantárgyakat tanít. A lapfokú művészetoktatásban grafika és festészet műhelygyakorlatot és vizuális alkotógyakorlatot oktat.

Goschler Tamás

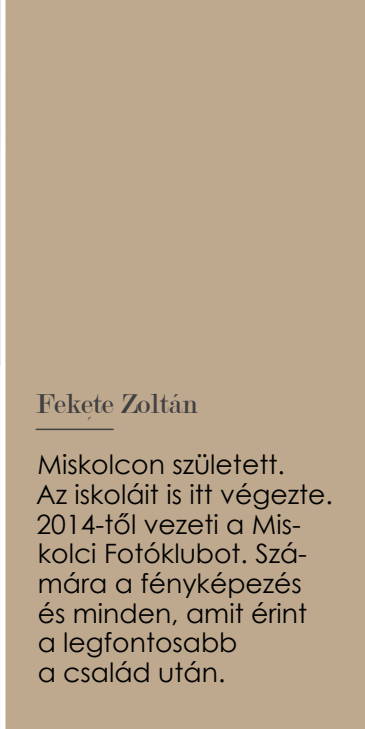
Tanulmányait az EKE-n végezte, majd 3 éven át oktatói asszisztens az egyetem Képzőművészeti Tanszékén. Gödöllőn 12 éven át vezette ifjúsági rajzműhelyét. 2023-ban az Országos Rajzversenyen felkészítő tanári oklevelet vehetett át, tanítványai I., II. helyezést és különdíjat is nyertek az elmúlt években. Iskolánkban rajzot és festészetet tanít, nagy hangsúlyt fektetve a klasszikus alapokra.





Bátori Péter

Alkalmazott fotográfus és multimédia-fejlesztő. Iskoláinkban fotó, multimédia- és weboldal készítés gyakorlatot oktat. A fotózás mellett weboldalak fejlesztésével és videók készítésével foglalkozik.



Fekete Zoltán

Miskolcon született. Az iskoláit is itt végezte. 2014-től vezeti a Miskolci Fotóklubot. Számára a fényképezés és minden, amit érint a legfontosabb a család után.



Károly Tamás

A HangArt Studio vezető hangmérnöke, producer, zenész. 1992-től zenél aktívan, 2000-ben hangtechnikusként végez, 2005-től stúdiózik. Sok ismert hazai dal készítésében vett már részt, munkáit rendszeresen játsszák a rádiók, zenei tv csatornák. Intézményünkben órái lendületesek, interaktívak, tanulságosak. Törekszik arra, hogy amit átad ne csak elmélet maradjon, hanem a gyakorlatban is használható legyen.

Fekete Tünde

A bajai Eötvös József Tanítóképző Főiskolán szereztem tanítói diplomát, majd a Nyíregyházi Főiskolán rajztanár lettem. Mindig vonzott a kézművesség és iparművészet, ezért igyekeztem minél jobban ellesni annak minden titkát. Célom, hogy a gyerekekkel is megismertessem a népi hagyományokat. Hiszem, hogy minden gyermekben van valamilyen tehetség és a feladatom az, hogy kibontakoztassam azt.



Somlai Balázs

A Nyugat-magyarországi Egyetemen szerzett formatervező iparművész mesterdiplomát. Gyakorlati éveit a Kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdióban töltötte. Képzőművész tanár diplomáját a Magyar Képzőművészeti Egyetemen szerezte. Iskoláinkban számítógépes grafikát, animációt, médiát és 3D-s tervezést oktat.

Szabó Gergely

Az Eszterházy Károly Egyetemen, mozgóképkultúra és médiaismeret szakon szerezte meg diplomáját. Mindig is foglalkoztatta a filmművészet és ezt a fajta rajongást, mozgóképértést/készítést szeretné a fiataloknak is átadni.



- Keresztyén értékrend, családi közösség
- Ideális osztálylétszámok
- Műfüves sportpályák
- Inspiráló környezet, diákbarát közösségi terek
- Mindennapos testnevelés programja fakultatív választási lehetőségekkel (lovaglás, judo, túra, úszás, korcsolya, ping-pong, football, thai-box)
- Tehetségazonosítás, gondozás
- Kiválóan akkreditált tehetségpont vagyunk.
- Biztosítjuk a lehetőséget a szükséges fejlesztési területeken
- Gazdagító programjaink keretében mesterkurzusokat, kortárs művészeti előadó esteket, workshopokat rendezünk diákjainknak azzal a szándékkal, hogy szakmai portfóliójuk ezáltal bővüljön
- Évente 2-3 iskolai, osztály- és szakmai kirándulások szervezését vállaljuk
- Minősítéseink között szerepel az ÖKO iskola cím
- Gazdag, sokszínű diákprogramok
- Közösségünk: dinamikus, állandóan fejlődő, innoatív...

és vár a



Balázs Győző Református Gimnázium, Egységes Művészeti Szakgimnázium, és Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Művészeti Általános Iskola, Alapfokú Művészetoktatási Iskola
3531, Miskolc Győri kapu 23.

+36/46/325-290 +36/20/9297011

www.balazsgyozo.hu

facebook: S.p.i.c. Művészeti Líceum, Miskolc



Balázs Győző Református Gimnázium

